

Percussion – Klasse mit Rhythmus und Klang!



Eine Percussionklasse bietet eine unkomplizierte Möglichkeit, die vielfältige Welt der Schlaginstrumente und Stabspiele kennen und lieben zu lernen.

Die Schülerinnen

- lernen im Klassenverband den Umgang mit den wichtigsten Percussioninstrumenten
- werden im Verlauf der Ausbildung auf Orchesterstabspielen wie chromatisches Glockenspiel, Röhrenxylophon und Marimbaphon geschult
- machen praktische Erfahrungen mit kleiner und großer Trommel, sowie mit Bongos, Congas und Cajons
- benötigen keine Vorkenntnisse, sollten aber Rhythmus im Blut haben
- sollten bereit sein, täglich auf den Claves, dem Leihglockenspiel und dem Übungspad zu üben





Unterrichtsumfang

- 3 Stunden Musik pro Woche in der 5. Klasse
- 3 Stunden Musik pro Woche in der 6. Klasse
- kein zusätzlicher Musikunterricht am Nachmittag

Kosten

- 85 € für die Claves, das Übungspad mit Zubehör und 25 € für Notenmaterial in der 5. Klasse
- 25 € für Notenmaterial in der 6. Klasse
- kein zusätzlicher Unterrichtsbeitrag



Anmeldung

- in der Realschule bei der Anmeldung
- Verpflichtung für zwei Jahre (5. und 6. Klasse)
- Kleiner Eignungstest als Absicherung für die richtige Entscheidung

Vorteile

- positive Auswirkungen auf die Persönlichkeitsentwicklung ihres Kindes
- Stärkung und Förderung der Konzentration
- Positive Gemeinschaftserfahrungen durch musikalisches Teamwork
- Erziehung zu Disziplin und gegenseitiger Rücksichtnahme
- Motivierende Erfolgserlebnisse im Klassenverband und bei Auftritten



„Percussion ist so empfehlenswert, weil man sich künstlerisch sowie musikalisch entfalten kann.“

„Ich würde Percussion immer wieder wählen, weil man sich jede Woche darauf freut.“

„Percussion macht so viel Spaß, weil das Trommeln mit den Mitschülerinnen das Rhythmusgefühl stärkt.“

„Ich würde Percussion wieder wählen, weil mir das Lernen sehr leicht gefallen ist. Mir wurde alles gut erklärt und ich hatte gleich ein Taktgefühl. Was mir an Percussion am meisten gefallen hat, war die Abwechslung der verschiedenen Instrumente mit ihren Klängen.“

